

<i>Képzési forma</i>	<i>Munkarend</i>	<i>Finanszírozási forma (HUF/félév)</i>	<i>Képzési idő (félév)</i>	<i>Felvételi követelmények</i>
M	N	A	4	szóbeli felvételi
M	N	K 350.000,-		
M	L	A	4	szóbeli felvételi
M	L	K 350.000,-		

### **A KÉPZÉS CÉLJA**

olyan szakemberek képzése, akik átfogó ismeretekkel rendelkeznek az irodalomtudomány és a kultúratudomány alapvető kérdéseiről átlátják és értik az irodalomnak a történetiséggel, a kultúrával és a társadalommal fennálló meghatározó összefüggésrendszereit, változatosságát. Megszerzett ismereteik és képességeik birtokában képesek valamely irodalomtudományi és kultúratudományi részterület önálló megismerésére, elméletileg és módszertanilag megalapozott, új eredményeket feltáró elemzésére. Alkalmasak irodalmi és kulturális jelenségek, irodalmi és kulturális szövegek tudományos elemzésére, esztétikai és poétikai-retorikai létmódjuk figyelembevételével. Ismerik a modern kommunikáció közegeit, a nyelvi-közvetítési rendszereket, a nyelv művészetének és médiumainak sajátosságait, az irodalom társművészetekhez fűződő kapcsolatát, valamint az irodalmiság legaktuálisabb társadalmi funkciójára és feltételeire összpontosító kutatásokat. Felkészültek tanulmányaik doktori képzésben történő folytatására.

### **A KÉPZÉS EREDMÉNYE**

#### **a) A mesterképzési szakon végzett hallgató tudása**

Átlátja az irodalom- és kultúratudomány elméleti problémáit, ezek történeti és mediális összefüggéseit, alkalmazni képes az irodalmi szövegek és a kulturális jelenségek vizsgálatának eljárásait, tekintettel az értelmezés változó kontextusaira.

Átlátja és érti a magyar és európai identitás kulturális és szellemi konstrukcióinak irodalmi összefüggésrendszerét, valamint alapvető ismeretekkel rendelkezik a multikulturalitás irodalmi tapasztalatairól, a kisebbségi és marginális irodalmi és kulturális jelenségekről.

Elmélyült ismeretekkel rendelkezik az irodalom- és kultúratudományok, valamint határtudományainak jellemző kutatási kérdéseiről, a különböző kutatási irányzatok

értelmezési módszereiről, az irodalom- és kultúratudomány hagyományos és elektronikus forrásairól, adatbázisairól és bibliográfiáiról.

Alaposan és átfogóan ismeri az irodalom- és kultúratudomány jellemző írásbeli és szóbeli, tudományos, közéleti és népszerűsítő műfajait, kontextusait.

Az irodalom- és kultúratudomány legalább egy résztemájában az innovatív tudományos kutatáshoz szükséges ismeretekkel rendelkezik.

A szakterülete műveléséhez szükséges szinten érti és ismeri az általa elsajátított idegen nyelveket, különös tekintettel a terminológiára.

#### **b) A mesterképzési szakon végzett hallgató képességei**

Képes az irodalom és kultúra jelenségeinek történeti és több diszciplináris szempontot mérlegelő elemzésére, az egymásra épülő világképeknek és kialakulásuknak kritikai értelmezésére.

Kritikusan és a kultúrák közötti különbségekre érzékenyen képes elemezni a magyar és az európai identitás konstrukcióit.

Képes önállóan megválasztani és tudatosan alkalmazni a vizsgált irodalmi-kulturális kérdéskör elemzésére megfelelő irodalom- és kultúratudományos módszereket, s a rendelkezésére álló információk feldolgozása során az irodalmi és kulturális jelenségek új összefüggéseire mutat rá.

Véleményét az irodalom- és kultúratudomány szakmai-tudományos elvárásainak megfelelően, akár idegen nyelven is képes megfogalmazni, szakmai fórumokon megvédeni.

Önállóan és kritikai szempontokat érvényesítve képes feltárni résztemája összefüggéseit.

Legalább egy idegen nyelven képes szakmáját hatékonyan gyakorolni.

### **ELHELYEZKEDÉSI LEHETŐSÉGEK**

A kultúra, a művelődés, illetve az oktatás területén: **egyetemek, felsőoktatási intézmények, kutatóintézetek,** iskolák, könyvtárak, könyvkiadók, irodalmi, művészeti folyóirat-szerkesztőségek, ügyviteli munkahely, sajtó, színház, oktatási központok, kulturális alapítványok, kulturális és humán szolgáltató ágazat, kulturális menedzsment; a specialitása miatt elsősorban kutatás, diplomácia, oktatás, közművelődés (irodalmár, történész) területein.

**Tipikus beosztás:** egyetemi vagy főiskolai oktató, kutató, tudományos munkatárs, szerkesztő, szövegíró, szakértő, lektor, korrektor, ügyintéző, kulturális szervező, riporter.

### **FELVÉTELI INFORMÁCIÓ / JELENTKEZÉSI FELTÉTELEK:**

**A) A mesterképzésbe történő belépésnél előzményként elfogadott szakok:**

**Teljes kreditérték beszámításával** vehető figyelembe: a **magyar, az anglisztika, a germanisztika, a romanisztika, a szlavisztika** alapképzési szak, valamint az **ókori nyelvek és kultúrák** alapképzési szak **klasszika-filológia szakiránya.**

**Egyéb diplomák** esetén **kreditelismertetési kérelmet** kell benyújtani a Karra lehetőleg **2020. január 6-ig, de legkésőbb 2020. március 31-ig!**

**Egyéb** – elsősorban a **bölcsészettudomány** és a **társadalomtudomány** képzési területek alapképzési szakjain szerzett – **diplomák esetén a mesterképzésbe való felvétel feltétele általános kultúratudományi ismeretek 4 kredit, esztétikai és filozófiai ismeretek 4 kredit, irodalomtudományi ismeretek 10 kredit.**

A felvétel feltételül meghatározott kreditek elismertetését a Kari Kreditáviteli Bizottságtól (továbbiakban: KKB) kell kérelmezni. A kérelmet úrlapon kell benyújtani. A KKB eljárását a TVSZ 9. §-ában foglalt rendelkezések szerint folytatja le, azzal az eltéréssel, hogy határozatát a kérelem benyújtását követő 30 napon belül köteles meghozni. A képzési és kimeneti követelményekben meghatározott esetben a KKB határozatában rendelkezik a hiányzó kreditek párhuzamos tanulmányokkal történő megszerzésének feltételeiről. A KKB határozatát a jelentkező a jelentkezési lapjához köteles mellékelni, vagy **legkésőbb 2020. július 9-ig beküldeni.**

Amennyiben a jelentkező olyan szakon szerzett oklevelet, amely a képzési és kimeneti követelmények szerint a mesterképzésbe történő belépésnél teljes kreditérték beszámításával vehető figyelembe, a jelentkezőnek elegendő az adott szakon szerzett oklevél másolatát csatolni a jelentkezéséhez, és nem szükséges kreditelismertetési eljárást kezdeményeznie.

### **B) A szóbeli felvételi vizsga**

A felvételi vizsga szakmai elbeszélgetés, mely vizsgabizottság előtt zajlik. Egyik része a hallgató alapszakos vagy annak megfelelő főiskolai képzésben írt záródolgozatának ismertetése, másik része a dolgozat elhelyezése a magyar alapszak tárgyköreinek valamelyikében.

### **C) Pontszámítás**

A jelentkező teljesítményét 100 pontos rendszerben fejezik ki, melyet a tanulmányi pontok (előző diploma minősítése, max. 45 pont), a felvételi vizsgapontok (max. 45 pont) és a többletpontok (max. 10) összege ad.

### **KÉPZÉSI JELLEMZŐK**

Képzési terület: bölcsészettudomány

Képzés kezdete: 2020. szeptember

Helyszín: Pécs

**Foglalkozások gyakorisága:** nappali munkarendben: naponta,  
levelező munkarendben: szemeszterenként 4 alkalom (szerda-  
csütörtök)

### **FŐBB SZAKTERÜLETEK**

A szakképzettséghez vezető tudományágak, szakterületek, amelyekből a szak felépül  
általános kultúratudományi ismeretek 6-18 kredit;  
esztétikai és filozófiai ismeretek 4-10 kredit;  
irodalomtudományi ismeretek 14-36 kredit.

A személyes képességeknek és érdeklődésnek leginkább megfelelő, a szakterület műveléséhez alkalmas elméleti és gyakorlati ismeretek megszerzéséhez felsőoktatási intézmény által ajánlott speciális programok választhatók az irodalom- és kultúratudomány egy részterületéről, amelynek további kreditértéke 40-60 kredit.

**Nyelvi kimenet:** A mesterfokozat megszerzéséhez egy államilag elismert, középfokú (B2), komplex típusú nyelvvizsga, vagy azzal egyenértékű érettségi bizonyítvány vagy oklevél szükséges az alapképzési szak megszerzéséhez szükséges nyelvvizsga nyelvtől eltérő nyelvből, vagy államilag elismert, felsőfokú (C1), komplex típusú nyelvvizsga vagy azzal egyenértékű érettségi bizonyítvány vagy oklevél szükséges az alapképzési szak megszerzéséhez szükséges nyelvvizsga nyelvéből.

## **SPECIALIZÁCIÓK**

- alkalmazott irodalomtudomány
- irodalomtörténet és összehasonlító irodalomtudomány
- kortárs irodalom- és kultúratudomány
- színháztudomány

Az egyes specializációk csak megfelelő számú jelentkező esetén indulnak.

## **AZ OKLEVÉLBEN SZEREPLŐ SZAKKÉPZETTSÉG MEGNEVEZÉSE**

okleveles irodalom- és kultúratudomány szakos bölcész (Philologist of Literary and Cultural Studies)

## **TOVÁBLÉPÉSI LEHETŐSÉG A PTE-BTK DOKTORI (PHD) PROGRAMJAIBA**

Irodalomtudomány Doktori Iskola / Irodalomtudományi Program

Web: <http://irodalomdoktori.btk.pte.hu>

## **ELÉRHETŐSÉGEK**

Pécsi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar

7624 Pécs, Ifjúság útja 6.

Felvételi és Oktatásszervezési Iroda

Tel.: 72/501-513

E-mail: [btkfelvi@kukac.pte.hu](mailto:btkfelvi@kukac.pte.hu)

Kari honlap: <http://www.btk.pte.hu>

Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet

Modern Irodalomtörténeti és Irodalomelméleti Tanszék:

<http://modernirodalom.btk.pte.hu>

Klasszikus Irodalomtörténeti és Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék:

<https://www.facebook.com/PecsiKlasszikusTanszek>