

**A szóbeli felvételi témakörei  
KULTURÁLIS MEDIÁCIÓ  
mesterképzési szakra  
(csak az egyik tárgykörön belül kell egyetlen témát kiválasztani)**

**A FILOZÓFIA tárgykör témái:**

1. A digitális kultúra. A kommunikáció és információ központi szerepe a modern és posztmodern társadalmakban. A digitális eszközök használatának következményei
2. Az internet filozófiája. A világháló szerepe a kultúrában és a kortárs művelődésben
3. A globalizáció jelensége a kultúra területén
4. A modern kor bírálata és a posztmodern kultúrafelfogás

*Javasolt irodalom:*

M. McLuhan: A Gutenberg-galaxis. Trezor Kiadó, Budapest, 2001.

Maróti A.: Sokszemszögből a kultúráról. Trefort Kiadó, Budapest, 2005.

Nyíri K.: A hagyomány filozófiája. T-Twins-Lukács Archívum, Budapest, 1994.

Nyíri K.: Globális társadalom és lokális kultúra a hálózottság korában.

<http://www.hunfi.hu/nyiri/tutzinghn.htm> (2017.12.10.)

Szécsi G. : Nyelv, média, közösség. Gondolat Kiadó, Budapest, 2013.

**A KOMMUNIKÁCIÓELMÉLET tárgykör témái:**

1. A kommunikációs technológiák hatása a nyelvre és a kultúrára
2. Szóbeliség és írásbeliség
3. Kultúráközvetítés az elektronikus médiumok korában

*Javasolt irodalom:*

G. Gerbner: Kommunikáció és társadalmi környezet. In: Kommunikáció I–II.

Közgazdasági Könyvkiadó, Budapest, 1978.

Nyíri K – Szécsi G. (szerk.): Szóbeliség és írásbeliség. Áron Kiadó, Budapest, 1998.

Szécsi G.: Kommunikáció és gondolkodás. Áron Kiadó, Budapest, 2007.

**A PEDAGÓGIA tárgykör témái:**

1. Eredményesség és oktatás
2. Esélyegyenlőség és oktatás
3. Új műveltségi tartalmak a közoktatásban

*Javasolt irodalom:*

Az Új Pedagógiai Szemle és az Opus et Educatio c. folyóiratok elmúlt két évfolyamának számai

Balázs Éva - Kocsis Mihály - Vágó Irén. (szerk.): Jelentés a magyar közoktatásról 2010. OKI, Budapest, 2011.

## **A TÁRSADALOM- ÉS MŰVELŐDÉSTÖRTÉNET tárgykör témái:**

1. Magyarország helye az európai történeti régiókban
2. Nemzetközi kulturális projektek Magyarországon – UNESCO világörökség

*Javasolt irodalom:*

Szűcs Jenő: Vázlat Európa három történeti régiójáról.

<https://tti.btk.mta.hu/124-kiadvanyok/folyoiratok/tortenelmi-szemle-arhiv/928-tortenelmi-szemle-1982-7.html> (2017.12.12.)

**A szakon a témaválasztást előre jelezni kell!**

**Kulturális mediáció szakos jelentkezés esetén [ezt az űrlapot](#) kérjük használni.**

**Andragógia és/vagy emberi erőforrás tanácsadó és/vagy kulturális mediáció és/vagy kulturális örökség szakos jelentkezés esetén választhat közös témát is, így egy felvételi beszélgetéssel a másik szakos szóbeli vizsgát is teljesítheti. Ez esetben [ezt az űrlapot](#) várjuk.**